

Beleidsplan: Stichting AVIV Dance Company



**Contactgegevens:
Stichting AVIV Dance Company
Adres Wilbert**

**Contactpersoon:
Inge de Jong**

**KVK: 74227017
RSIN: 859816874**

Inhoudsopgave

INLEIDING:	3
VISIE:	3
MISSIE:	3
IDENTITEIT	4
STATUAIRE DOELSTELLING	4
ALGEMENE STRATEGIE:	4
OPERATIONELE DOELSTELLINGEN	4
Algemeen:	4
Aviv United:	5
Aviv Alive:	5
Aviv Projects:	5
ACTIVITEITEN	5
FINANCIERING	5
WINSTOOGMERK & BELONINGSBELEID	6
SAMENSTELLING VAN HET BESTUUR	6
BEGROTING	6

INLEIDING:

Een aantal jaar geleden werden we geconfronteerd met dansers die een plek zochten om te ontwikkelen als danser en als maker. Diverse mensen binnen ons netwerk deden een beroep op ons en stelden vragen over identiteit en verweving van identiteit in dansproducties. Met name professionele dansers die vanuit een christelijke identiteit wilden werken zochten contact. Deze toename aan vragen had te maken met het feit dat diverse christelijke dansorganisaties gestopt waren.

Door deze vragen ontstond bij ons een verlangen om in deze behoefte te gaan voorzien. Zoals bij elke kunstenaar, kunst uit het hart komt en daarmee niet losstaat van identiteit zo ook bij ons. Wij vinden het belangrijk dat jonge dansers hun eigen identiteit ontdekken en deze leren vorm te geven. Dans is naast een prachtige bewegingsvorm ook een communicatiemiddel waardoor de boodschap van het hart kan en mag klinken. Ontdekken wat die eigen bewegingstaal en boodschap is, is een belangrijk proces voor elke danser.

In 2019 hebben we Stichting Aviv Dance company opgericht. Binnen onze stichting hebben we diverse onderdelen. Deze zijn:

- **Aviv United:**
Dit is een platform en netwerk van dansers. Binnen dit netwerk vindt bezinning plaats rondom dans als kunstvorm en is er aandacht voor gesprekken over de plaats van identiteit binnen dans. Hoe inspireer je mensen vanuit de boodschap van je hart? Ook is er binnen dit netwerk plaats voor verdere ontwikkeling en inspiratie op het gebied van dans.
- **Aviv Alive:**
Dit onderdeel staat voor talentontwikkeling onder dansers. AVIV Dance Company moet daarbij niet verward worden met een dansschool. AVIV is een danswerkplaats waar dansers en soms ook andere kunstenaars en muzikanten elkaar ontmoeten, inspiratie vinden, zich ontwikkelen en nieuwe projecten starten. Hieruit ontstaan nieuwe vormen van werkgelegenheid.
- **Aviv Projects:**
Dit betreft een diversiteit aan dansprojecten die zich kenmerken door hun sociaal maatschappelijk thematieken. Wij geloven dat dans relevant moet zijn voor heel de samenleving en proberen door middel van dans het brede publiek na te laten denken over verbinding, naastenliefde, verantwoordelijkheid, recht & onrecht, etc.

VISIE:

AVIV Dance Company wil een uniek dansplatform zijn die vanuit haar identiteit verbinding legt tussen dansers in Nederland en buitenland. Zij geeft jonge getalenteerde dansers, afgestudeerde dansers en choreografen een plek om te ontwikkelen en op te treden om zo anderen weer tot inspiratie te zijn.

MISSIE:

AVIV Dance Company heeft als missie om producties te realiseren met thema's die sociaal maatschappelijk relevant zijn. Ons doel is een breed publiek van jong en oud te raken, bemoedigen en inspireren.

Zo verzorgen wij graag workshops, videoclips en optredens voor maatschappelijke instellingen zoals scholen, festivals, buurthuizen, ziekenhuizen, kerken, asielzoekerscentra, enzovoort.

IDENTITEIT

De eigen identiteit wordt gekenmerkt door ons christelijk geloof en is tevens onze inspiratiebron met betrekking tot naastenliefde.

STATUAIRE DOELSTELLING

De stichting stelt zich ten doel om mensen te inspireren en te bemoedigen door middel van kunst, waarbij zij zich vooral richt op de kunstvorm dans. Wij willen door middel van onze choreografieën vrijheid, vernieuwing en verbondenheid uitdrukken en mensen daartoe inspireren. Tevens streven wij ernaar om vanuit onze identiteit en waarden een netwerk op te bouwen van dansers en dansgezelschappen.

ALGEMENE STRATEGIE:

We willen ons doel bereiken door de volgende strategische acties:

- Training en toerusting aan te bieden aan dansers.
- Choreografieën te ontwikkelen waarbij dansers een eigen danstaal ontdekken.
- Het creëren van kansen voor dansers om zich te ontwikkelen in hun dans en hun uitvoerende talenten.
- Optredens uit te voeren op diverse podia, waarbij ook gedacht kan worden aan straatoptredens, optredens in ziekenhuizen, asielzoekerscentra en overige sociaal maatschappelijk georiënteerde plaatsen. AVIV wil juist mensen bereiken die niet altijd met dans in aanraking komen.
- Voorlichting te geven over dans en kunst.
- Netwerkdagen te organiseren.
- Doelgericht samen te werken met organisaties die passen bij onze identiteit en waarden.

OPERATIONELE DOELSTELLINGEN

Algemeen:

- Het ontwikkelen van een nieuwe website waar het gehele dansplatform duidelijk wordt gepresenteerd, zodat dansers zich kunnen aansluiten of de producties geboekt kunnen worden.
- Het aanvragen van culturele anbi-status.
- Het verkennen van financieringsmogelijkheden vanuit vermogensfondsen en subsidies lokale gemeenten.
- Het in kaart brengen en creëren van podia onder andere door te kijken welke mogelijkheden er zijn met betrekking tot netwerken van basisscholen en middelbare scholen.

Aviv United:

- Binnen ons bestaande netwerk willen we kijken hoe we met elkaar werkgelegenheid voor dansers kunnen bevorderen.
- We willen inspirerende dansdagen/dansweekend aanbieden voor ons netwerk zodat dansers nieuwe inspiratie op kunnen doen.

Aviv Alive:

- Jonge dansers opleiden en company ervaring mee geven, zodat ze sterk in hun schoenen staan als ze de dansacademie volgen. Tijdens en na de dansacademie willen wij een vangnet zijn voor deze dansers.
- Een veilige plek creëren waar dansers zichzelf durven zijn en van daaruit hun eigen unieke bewegingsstijl leren ontdekken.
- Jonge choreografen de ruimte geven om te groeien in hun choreografische kwaliteiten. Ze daarin coachen en organisatorisch te leiden, zodat deze choreografieën gezien kunnen worden op verschillende locaties.
- Coachen en trainen van jonge getalenteerde dansers. Hierbij hoort ook een stukje loopbaanbegeleiding.

Aviv Projects:

- Het opzetten van een grotere dansproductie. In 2020 zal de focus liggen op een kinderproductie: 'Ringspel' met daarbij behorende workshops en educatiemateriaal. Deze productie willen we graag op basisscholen en in kinderziekenhuizen, kerken, festivals, asielzoekerscentra, buurthuizen etc. uitvoeren.
- Inventariseren ideeën en dromen voor toekomstige projecten.
- Het realiseren van een dansdag met workshops op middelbare scholen.
- Het realiseren van een Arts Fusion dag. Dit is een dag voor muzikanten, dansers, mimespelers, schilders, dichters en allerlei andere kunstenaars. Het doel is om samen nieuwe kunstvormen te ontwikkelen.

ACTIVITEITEN

Naast onze projecten hebben we een aantal vaste activiteiten die jaarlijks terugkomen:

- Aviv United netwerkdagen;
- Art Fusion dag;
- Danswerkplaats.

FINANCIERING

De financiering van dit werk zal plaatsvinden vanuit donaties van Nederlandse vermogensfondsen en giften van particulieren. Binnen ons team is er veel kennis op het gebied van fondsen en fondsenwerving. Wij willen deze kennis inzetten ter ondersteuning van onze doelstellingen. Ook willen we kijken of we in aanmerking kunnen komen voor subsidie van de lokale, provinciale of nationale overheid.

WINSTOOGMERK & BELONINGSBELEID

Stichting AVIV Dance Company heeft geen winstoogmerk. De bestuurders krijgen geen beloning voor hun bestuurstaken zoals vergaderen en representatie van de stichting.

SAMENSTELLING VAN HET BESTUUR

- Voorzitter: Mevr. I. de Jong-Schoenmakers is multimediaal kunstenaar en werkt veelal als theatervormgever en adviseur voor dans- en theaterproducties.
- Secretaris: Dhr. W.A. de Goei. Dhr. W.A. de Goei is een voormalig landelijk jongerenwerker, beleidsmedewerker en voorganger. Hij is momenteel actief als fondsenwerver binnen de non-profit sector.
- Penningmeester: Dhr. K. J. A. Juch heeft accountancy gestudeerd aan de Hogeschool Utrecht en is momenteel werkzaam als assistent accountant bij Juch belastingadviesbureau.
- Adviseur: Mevr. A. Vreeswijk studeerde sport Podotherapie en heeft inmiddels een eigen praktijk 'Annavita Podotherapie'
- Adviseur: Dhr. H. Christiaanse is werkzaam bij Alles is Gezondheid, onderdeel van het Nationaal Programma Preventie. Hij is initiatiefnemer van diverse landelijke allianties, zoals de Alliantie Kinderarmoede en de Alliantie Gezondheid en Geletterdheid

BEGROTING

Uitgaven	Bedrag	Inkomsten	Bedrag
Oprichtingskosten stichting	€ 500	Giften	€ 1600
Website en hostingskosten	€ 500		
Promotiekosten (logo, huisstijl)	€ 300		
Bankkosten	€ 150		
Reiskosten bestuur	€ 150		
Totaal	€ 1600	Totaal	€ 1600

Naast de algemene kosten en inkomsten zullen we project gerelateerd ook inkomsten en uitgaven hebben. Voor 2020 betreft dit onder andere de productie "Ringspel". Hiervoor moet de begroting nog gemaakt worden. Hoogstwaarschijnlijk zal deze rond de 10.000 euro uitkomen. De projectbegrotingen zullen in de toekomst separaat gepubliceerd worden. Onze ambitie is om jaarlijks 20.000-30.000 aan projectgelden te werven.